



“ L'ITALIA IN EUROPA L'EUROPA IN ITALIA ”

Storia dell'integrazione europea in 250 scatti
La cittadinanza in Europa dall'antichità ad oggi

2-15 OTTOBRE 2015

Università Politecnica delle Marche
Facoltà di Economia
Piazza Martelli, 8 - Ancona

Segreteria organizzativa:

C.A.S.E. - P.zza Roma, 22 - 60100 Ancona

Tel.0712202344/2238

case@univpm.it

“ L'ITALIA IN EUROPA L'EUROPA IN ITALIA ”

Storia dell'integrazione europea in 250 scatti

La cittadinanza in Europa dall'antichità ad oggi

La mostra fotografica è “nata” allo scopo di far conoscere ai cittadini, ed in particolare ai giovani, le tappe fondamentali che hanno portato all'attuale Unione Europea. Non a caso i pannelli, accompagnati ciascuno da frasi di grandi pensatori “europei”, partono dallo storico incontro di Yalta per arrivare al quinquennio 2006-2010, inquadrando gli eventi strettamente europei delle Comunità (poi Unione) nel loro contesto storico, anche con riferimento ai fatti più strettamente nazionali.

In un periodo successivo, oltre all'aggiornamento quinquennale, si è provveduto a realizzare una sezione tematica con pannelli dedicati ciascuno alle materie di competenza dell'Unione. Pannelli che richiederebbero un aggiornamento costante, in virtù dell'evoluzione della normativa europea, più frequente in materie particolarmente sensibili.

INTRODUZIONE ALLA MOSTRA FOTOGRAFICA

La conoscenza dei valori europei e la consapevolezza di ciò che significa essere cittadini europei sono alla base del processo di costruzione ed integrazione dell'Unione europea.

Comunicare l'Europa, e comunicarla insieme alle Istituzioni dell'Unione, diventa quindi uno strumento fondamentale per sostenere le politiche, i programmi e le azioni che i Governi di tutti gli Stati Membri e le Istituzioni europee decidono ogni giorno per garantire ai cittadini europei libertà, sicurezza e prosperità all'interno dei propri confini.

Il Dipartimento per le Politiche Europee, nell'ambito del suo compito istituzionale di comunicare l'Europa a livello nazionale e locale, ha attuato

una serie di iniziative, tra le quali la nuova mostra fotografica “L'Italia in Europa - L'Europa in Italia. Storia dell'integrazione europea in 250 scatti”.

La mostra ritrae in 250 scatti i momenti più salienti dell'integrazione europea dalla Guerra Fredda ad oggi.

Il percorso di costruzione dell'Europa attuale prende inizio, infatti, subito dopo la Seconda Guerra Mondiale, dagli accordi presi tra i sei Stati fondatori, tra i quali l'Italia, per garantire la pace in Europa, e prosegue fino agli avvenimenti più recenti che vedono gli attuali 27 Stati Membri misurarsi costantemente con le nuove e sempre più complesse sfide che i fenomeni di globalizzazione in atto pongono, quali l'approvvigionamento energetico, i cambiamenti climatici, le nuove minacce alla sicurezza interna, ecc.

La mostra suddivide il percorso finora compiuto dal processo d'integrazione europea in periodi di 5 anni

e per ciascuno di essi focalizza l'attenzione sia su quegli eventi mondiali che hanno caratterizzato questi decenni di storia, come l'attacco alle Torri Gemelle, sia sul ruolo svolto dall'Italia nello stesso processo di integrazione, cercando di mettere in risalto come l'azione coordinata degli Stati Membri sia spesso stata la vera garanzia di successo delle varie politiche europee.



A questa “cronologia” dell'integrazione europea seguono degli approfondimenti tematici per immagini, volti a illustrare i diversi campi di azione dell'Unione, quali si sono venuti sviluppando e incrementando nel corso degli anni. In particolare, lo stesso titolo della mostra vuole esprimere il ruolo di punta che l'Italia ha avuto e ancora oggi riveste nel processo d'integrazione e nei diversi capitoli in cui lo stesso si articola, che si tratti della sua crescita democratica o dell'approfondimento delle politiche, dell'adesione di nuovi Stati membri o del consolidamento dell'Unione economica e monetaria e della moneta unica, della dimensione internazionale dell'Unione o delle successive revisioni dei Trattati istitutivi.

L'obiettivo della mostra è dunque quello di far conoscere, attraverso l'aiuto di immagini storiche, non solo l'Europa e l'azione dell'Italia al suo interno, ma soprattutto il “valore aggiunto” dell'essere cittadini europei. Nell'osservare questi scatti, ciascuno di noi potrà riflettere e riconoscere la sua storia, i suoi valori, ma anche intravedere il suo futuro di cittadino italiano ed europeo.

LA CITTADINANZA DALL'VIII SECOLO A.C. AL XXI SECOLO D.C.

Il concetto moderno di cittadinanza in Europa ha le sue radici storiche nell'antichità classica. Nella Grecia antica, infatti, fu elaborato il primo sistema politico democratico e fu assegnato un ruolo fondamentale alla partecipazione civica. Nel mondo romano, l'individuo venne legalmente riconosciuto come soggetto giuridico, detentore di diritti e di doveri, dinanzi allo Stato.

Dopo la frammentazione politica che segnò l'Alto Medioevo, l'affermarsi dei Comuni e delle monarchie comportò il graduale recupero del concetto antico di cittadinanza.

A seguito delle rivoluzioni del XVIII secolo, venne stabilito lo Stato liberale, basato sul rispetto della libertà e sull'uguaglianza dei cittadini dinanzi alla legge. Dopo il secondo conflitto mondiale, nel 1957

è nata la Comunità Economica Europea, in seguito denominata Unione Europea, e nel 1992 è stata istituita la cittadinanza europea, attribuita a coloro che detengono la cittadinanza di uno degli Stati Membri dell'Unione.

Il 2013 è stato proclamato ANNO EUROPEO DEI CITTADINI